THE
GERMAN QUARTERLY

Published by the
American Association of Teachers of German

INDEX

VOLUME FOUR
JANUARY TO NOVEMBER 1931

LANCASTER PRESS, INC.
LANCASTER, PA.

CONTRIBUTORS

PAGE

VON BRADISH, JOSEPH A. Zu Schillers Familienkunde 124
BURKHARD, ARTHUR. Presenting the Rivals, Uhland and Heine 56
German Dramas, Classic and Romantic 141
DUNHAM, GERTRUDE H. Notes on Modern Textbooks 45
FLEISSNER, O. S. Volkskunde im Deutschen Unterricht 1
HAGBOLDT, PETER. The Association of the Central West and South Adopts a New Standard Word List 118
HAUCH, EDWARD F. The Reading Objective 96
HEWITT, THEODORE B. The Novels of Eduard von Keyserling 51
KALTENBORN, F. W. Young Germany 34
KAUFMANN, F, W. On Review Exercises 27
OTT, HELEN. Middlebury German School 164
POPE, PAUL R. Deutsche oder Lateinische Schrift 111
PORTERFIELD, A. W. Seeing the Saw 175
SAUERLANDER, ANNE MARIE. Wilhelm Raabe's Interest in America 21
SNEDDEN, DAVID. Modern Language Offerings in High Schools 13
THORNDIKE, EDWARD L. On Learning Rules in the Study of a Foreign Language 89
WHYTE, JOHN. On the Use of Phonographic Records in the Teaching of German Pronunciation 170

BOOK REVIEWS

BOOKS

Aufrisz der deutschen Literaturgeschichte nach neueren Gesichtpunkten 191
Das Konzert 189
Der blinde Passagier 193
Der Meister 81
Deutsche Aussprachelehre für den Gebrauch im Ausland 189
Die Häuser von Ohlendorf 82
Die Soziologie der literarischen Geschmacksbildung 139

Einsame Menschen 39
Elf neue Erzählungen 83
German Composition and Conversation 191
Modern Foreign Languages in France and Germany. The Training of Teachers and Methods of Instruction 136

AUTHORS AND EDITORS

Bahr, Hermann. Das Konzert 189
Chiles, James A. German Composition and Conversation .. 191
Drach, Erich. Deutsche Aussprachelehre für den Gebrauch im Ausland 189
Eyth, Max. Der blinde Passagier 193
Handschin, C. H. Elf Neue Erzählungen 83
Hauptmann, Gerhardt. Einsame Menschen 39
Korff, H. A. and Linden, W. Aufrisz der deutschen Literaturgeschichte nach neueren Gesichtspunkten 191
Löns, Hermann. Die Häuser von Ohlendorf 82
McMurry, Ruth, Müller, Max, and Thomas, Alexander. Modern Foreign Languages in France and Germany. The Training of Teachers and Methods of Instruction. 136
Ponten, Josef. Der Meister 81
Schücking, Levin. Die Soziologie der literarischen Geschmacksbildung 139

REVIEWERS

Decker, W. C. Das Konzert 189
Dehorn, William. Der Meister 81
Feise, Ernst. Aufrisz der deutschen Literaturgeschichte nach neueren Gesichtspunkten 191
Heuser, F. W. J. Einsame Menschen 39
Magyar, Francis. Elf Neue Erzählungen 83
Modern Foreign Languages in France and Germany. The Training of Teachers and Methods of Instruction 136
Pettengill, R. W. German Composition and Conversation. 191
Der blinde Passagier 193
Seemann, Eric. Die Häuser von Ohlendorf 82
Steiner, Arpad. Die Soziologie der literarischen Geschmacksbildung 139

WHYTE, JOHN. Deutsche Aussprachelehre für den Gebrauch im Ausland 193

NOTES AND NEWS

Notes and News 41, 85, 194, 197
In Memoriam, Kurt E. Richter 188
Constitution 198